



EL ÁNGEL DE CHARLIE

EDICIÓN DOBLE

# People

EN ESPAÑOL

PAULINA RUBIO



ENRIQUE IGLESIAS



THALIA



CARLOS PONCE

LAS 25

# BELLEZAS LATINAS

DEL 2002

U.S. \$2.99 / CAN. \$3.99



07 >

MEXICO \$25.00

AOL Keyword: People en Español

JUNIO/JULIO DEL 2002

DISPLAY UNTIL 7/7  
EXHIBA HASTA EL 7 DE JULIO

POR DIANA MOLINA

RUBÉN BLADES

## Trovador de un continente

# música



**R**ecorrer la trayectoria artística de Rubén Blades de una sola vez es como pretender recorrer el continente americano en un día. Y es que el canto de Latinoamérica ha sido su canto y el compromiso de su vida. El continente entero ha cantado, bailado y gozado sus luchas, sabores y alegrías, recogidas por el cantautor y abogado panameño a lo largo de tres décadas.

“Los pueblos son responsables de su historia y nosotros somos responsables de los pueblos”, dice el que fue candidato presidencial de su país en 1994. “Esa responsabilidad no se limita a la música o al arte, sino que lo impregna todo... y se lleva hasta la muerte”. Con gran pasión Blades cuenta cómo las nuevas generaciones le piden en sus conciertos temas como “Pedro Navaja”, “Plástico” o “Juan Pachanga”. “Eso es señal de que la gente todavía se identifica y tiene esperanzas... por eso es que hay que seguir adelante con proyectos que, aunque no sean comerciales, tengan sentido para ellos”.

Con una sencillez incomparable, Blades habla de su faceta como actor en cine y teatro, de sus estudios en la universidad de Harvard, de sus Grammy y de los logros de su vida con el orgullo de quien representa a toda Latinoamérica. “Esto es el resultado de creer en nuestra cultura, de luchar por ella y de entender el impacto que podemos tener”.

A sus 53 años y tras filmar *Once upon a Time in Mexico*, de la trilogía de *El Mariachi* de Robert Rodríguez, se lanza a la promoción de su próximo CD, que describe como una fusión del Caribe con lo celta, lo árabe y lo gitano. Confiesa que ha tenido tiempo de todo, menos de formar una familia. “En el 2003 planeo irme a un pueblito de Panamá, tener hijos, encontrarme con mi padre y trabajar por la gente de la región”.

Y es que para él nunca es tarde. Siempre hay tiempo de trabajar por lo que se quiere. Hasta el último día en el que espera poder decir: “Rubén Blades murió feliz porque... siempre trató”.



Para escuchar la mejor música latina, vaya a  
AOL Keyword: Radio o a [radio.netscape.com](http://radio.netscape.com)