

Denzel Washington será un agente de la CIA



VIERNES 10 DE FEBRERO DE 2012 14:19 SUN/ELDIARIO

NUEVA YORK



En la cinta *Safe House* será un traidor de esa institución estadounidense de seguridad.



Los actores **Denzel Washington** y **Ryan Reynolds** se miden en la película de acción y espionaje *Safe House*, que se estrena hoy en Estados Unidos y supone el retorno a la gran pantalla del artista panameño Rubén Blades.

Dirigida por el sueco de origen chileno **Daniel Espinosa** (*Dinero fácil*), esta cinta transcurre en Ciudad del Cabo (Sudáfrica) y relata una historia de traición y corrupción dentro de la CIA protagonizada por uno de sus agentes más legendarios (Washington) frente al novato (Reynolds) encargado de vigilarle.

"Esta película me ha dado la oportunidad de trabajar con algunos de los grandes talentos del cine. Para un chico sueco esto es bastante extraordinario", señaló Espinosa, hijo de refugiados políticos chilenos que llegaron a Suecia

en 1997, el año de su nacimiento.

Espinosa explicó durante la presentación de la cinta en Nueva York que apenas tuvo el guión en las manos pensó en Denzel Washington para ese papel de espía traidor, mientras que Reynolds le convenció para ser quien le diera la réplica tras una corta entrevista en Nueva Orleans.

"No estaba en mis perspectivas, pero hablé con él y vi que tiene grandes cualidades. Es como un joven Robert Redford y tiene un gran carisma", dijo el chileno sobre el canadiense Ryan Reynolds, de 35 años y protagonista de éxitos como *Just Friends* o *Green Lantern*.

A Denzel Washington, de 57 años, le interesó "descubrir el lado oscuro" de su personaje, que inspiró en la lectura del libro *The Sociopath next door*, de Martha Stout, que se convirtió en su "biblia para desarrollar el personaje".

"Pensaba que un sociópata es alguien violento, y algunos lo son, pero creo que sobre todo lo que quieren siempre es ganar. Les gusta el caos que causan. Tenía que encontrar la manera de ganar en cada escena de la película", explicó el protagonista de *Cry Freedom*, *Malcolm X* o *The pelican brief*.

A Reynolds, que definió a su compañero como un "gran apasionado", le atrajo de la cinta que fuera "la primera gran película en Estados Unidos del director. Sí, eso me atrajo, pero también el papel de alguien que ve como se desintegra todo en lo que cree: en Dios, en su país".

El músico Rubén Blades, parte de la producción

Completan el reparto de esta película de acción actores como Sam Shepard (*Blck Hawk Down*), Vera Farmiga (*Up in the Air*, *The Departed*) o el panameño **Rubén Blades** (*All the pretty horses*, *Once upon a time in Mexico*), un polifacético artista que con su papel como Carlos Villar, un exrevolucionario y falsificador escondido en un suburbio de Ciudad del Cabo, vuelve a la gran pantalla.

"No requerí mayor preparación. Me reuní con una persona que había tenido experiencia en asuntos de falsificación para que me explicara todo el proceso, desde el papel que se usa a las máquinas que hacen falta", dijo Blades.

También señaló que es la primera película con distribución internacional que ha hecho "después de mis cinco años de servicio público en Panamá" en referencia a cuando fue ministro de Turismo (2004-2009) en su país.

"Casi no hago la película" porque "el rol era muy pequeño", señaló el artista, que reconoció que fue su amistad desde hace años con Washington, lo que le decidió a aceptar: "Es un actor que respeto y admiro mucho".

"Es una persona que entra preparado, responsable, generoso, sumamente inteligente, capaz de leer entre líneas. Incluso en silencio sabe cómo demostrar una actitud o un pensamiento. No necesita palabras o acción física. Es ideal trabajar con él", dijo el panameño de Washington.

Sobre su papel y la frecuente tendencia de **Hollywood** a incluir a los actores hispanos entre los "malos" de las películas, Blades señaló que éste "no tiene connotaciones negativas. Es un tipo que está casado y tiene hijos, que se retiró del mundo de la falsificación, un personaje que no se utiliza negativamente, y por el contrario despierta mucha simpatía".

No obstante, el músico y actor reconoció que "es necesario que se nos planteen mejores roles y con más variedad en Hollywood. Ahora está nominado (el mexicano) **Demian Bichir** por *A better life*, sobre la migración. Casi siempre se nos encasilla en cosas latinas, y eso tendría que cambiar un poco".

Entre sus proyectos, Blades -que confiesa que en el futuro le encantaría hacer un *western* porque es "un sueño" que tiene desde chiquillo e "interpretar algún día a Edgar Allan Poe"-, indicó que posiblemente vaya a España para trabajar en la película *El Libertador*, haciendo el papel de un asesor de Simón Bolívar.

Comentarios (0)